**Аннотация к рабочей программе по ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО 5-7класс**

**(ФГОС ООО)**

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-правовые документы, в соответствии с требованиями которых разработана рабочая программа | * Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; * Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования; * Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 (далее – ФГОС ООО). * Примерная основная образовательная программа основного общего образования Изобразительное искусство (в редакции протокола № 3/21 от 27.09.2021 Федерального учебно-методического объединения по общему образованию). |
| Содержание рабочей программы | - пояснительная записка,  - планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные и предметные)  - содержание учебного предмета,  - тематический план. |
| Место учебного предмета (курса) в структуре ООП ООО МОУ Билитуйская СОШ | Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» рассчитана на обучение с 5 по 7 класс по 1 часу в неделю,  34 часа в 5 классе, 34 часа в 6 классе, 34 часа в 7 классе, всего **102** часа с 5 по 7 класс. |
| Цель реализации программы, задачи | В системе предметов общеобразовательной школы курс «Изобразительное искусство» реализует **основные цели:**  освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства.  **Задачами** курса являются:   * освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества; * формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов; * формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира; * приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в  синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно); * формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей; * овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека; * развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения; * воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры; * развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности. |
| Необходимый перечень учебников (УМК) и пособий, для обеспечения реализации программы | **Учебно-методический комплект**  **Учебники**   1. Изобразительное искусство. 5 класс/Горяева Н. А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2. Изобразительное искусство. 6 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 3. Изобразительное искусство. 7 класс/Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение». |