

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Билитуйская средняя общеобразовательная школа

ПРИНЯТО. на заседании школьного МО Протокол № 6 от «28» августа 2020 г.	СОГЛАСОВАНО. Зам. директора по УВР: _____ (подпись) Норжимова Ж. Д. «28» августа 2020 г.	УТВЕРЖДАЮ. Директор школы: _____ (подпись) / Аксёнова Л.А./ «28» августа 2020 г.
---	---	--

**Рабочая учебная программа
по русскому родному языку
УМК О.М. Александровой**

7 класса.

Учитель первой
квалификационной категории:
Молостцова Людмила Геннадьевна.

Рабочая программа по родному русскому языку для 7 класса составлена на основе:

1. Федерального закона № 273 – ФЗ « Об образовании в Российской Федерации».
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г № 373 с изменениями от 31.12.2015г. № 1576.
3. Авторской программы по русскому родному языку для 5- 9 классов (авторы Александрова О.М., Загоровская О.В., Вербицкая Л.А., Богданов С. И.). - М.: Просвещение, 2018г.
4. Основной образовательной программы основного общего образования МОУ Билитуйская СОШ.
5. Положения МОУ Билитуйская СОШ «О рабочей программе», принятого на заседании педагогического совета (протокол № 5 от 31. 05. 2018г).

С учетом:

1. Федерального перечня учебников (утверждён приказом Минобрнауки РФ от 31 марта 2014 г. № 253).

Учебник: «Русский родной язык» 7 класс: под редакцией О. М. Александровой. – М.: Просвещение, 2019.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык»

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- ставить учебные задачи с помощью учителя;
- использовать план учителя для решения поставленной задачи или достижения цели;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль с помощью учителя;
- оценивать свое задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении;
- ориентироваться в структуре учебника, анализировать условные обозначения.

Познавательные УУД:

- из представленной учителем информации выбирать ту, которая необходима для решения поставленной задачи;
- искать ответы на вопросы, сформулированные учителем в одном источнике, предоставленном учителем;
- самостоятельно формулировать вопросы, ответы на которые необходимо получить;

- пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ;
- ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам;
- оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем;
- воспринимать основное содержание фактической/оценочной информации в результате прочтения специально составленного текста, монологе, диалоге, дискуссии (группа), определяя основную мысль;
- воспринимать требуемое содержание фактической/оценочной информации в монологе, диалоге, дискуссии (группа), извлекая необходимую фактическую информацию, определяя причинно-следственные связи;
- излагать полученную информацию по заданным вопросам;
- проверять достоверность информации по способу, предложенному учителем;
- находить вывод и аргументы в предложенном источнике информации;
- делать вывод на основе полученной информации и приводить несколько аргументов или данных для его подтверждения;
- составление алгоритмов;
- использовать предложенный алгоритм действий;
- использовать предложенные ресурсы, для выполнения алгоритма действий;
- составлять целое из частей;
- самостоятельно достраивать целое с восполнением недостающих компонентов;

Коммуникативные УУД:

- излагать письменно свою мысль с соблюдением норм оформления текста по заданным образцам;
- начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с заданными нормами речи, темой обсуждения и целью общения;
- следовать заданной процедуре группового обсуждения;
- фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации;

Предметные результаты:

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

К концу обучения в седьмом классе учащиеся научатся:

- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
- проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;
- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

Учащиеся получают возможность научиться:

- систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц;
- использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- владеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;
- уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Содержание учебного предмета по классу.

Недельная нагрузка на изучение русского родного языка в 7 классе составляет 0,5 часов в неделю, 17 часов в год.

Учебно – тематическое планирование

№ п/п	Раздел программы. Темы.	Общее кол-во часов
1	<p>Язык и культура</p> <p>Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.</p>	4
2	<p>Культура речи</p> <p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.</p> <p>Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаетшь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать).</p> <p>Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.</p> <p>Невербальный (несловесный) этикет общения.</p>	7
3	<p>Речевая деятельность. Текст</p> <p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др. Текст как единица языка и речи. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Сильные позиции текстов, их типы. Информативная функция</p>	6

	заголовков. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Притча.	
--	---	--

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во час.	Дата		Примеч.
			план	факт	
1. Язык и культура- 4ч					
1	Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества	1	5.09		
2	Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы.	1	15.09		
3	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.	1	26.09		
4	Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	1	10.10		
2. Культура речи- 7ч					
5	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях.	1	24.10		
6	Паронимы и точность речи	1	14.11		
7	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	1	28.11		
8	Типичные грамматические ошибки в речи	1	12.12		
9	Варианты грамматической нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.	1	26.12		
10	Русская этикетная речевая манера общения	1	6.02		
11	Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов.	1	20.02		
3. Речевая деятельность. Текст- 6ч					
12	Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения.	1	6.03		
13	Виды абзацев. Основные типы текстовых структур.	1	20.03		

14	Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.	1	10.04		
15	Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров.	1	24.04		
16	Публицистический стиль. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	1	8.05		
17	Язык художественной литературы. Притча.	1	22.05		